



## Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” – Râmnicu Vâlcea Fișă de organizare a examenelor de diferență Educație plastică / Educație vizuală – Clasa a IX-a și a X-a

Conform Metodologiei **MEC** în vigoare

### 1. Scopul documentului

Prezenta fișă stabilește cadrul organizatoric pentru desfășurarea examenelor de diferență la disciplina Educație plastică / Educație vizuală, în conformitate cu prevederile Ministerului Educației și Cercetării (MEC).

### 2. Obiectivele examenului de diferență

- Verificarea nivelului de formare a competențelor specifice disciplinei.
- Evaluarea capacității de utilizare a limbajului plastic și vizual.
- Aprecierea creativității și a expresivității artistice.
- Asigurarea echivalenței curriculare între diferite filiere și profiluri.

### 3. Competențe vizate

- Utilizarea elementelor de limbaj plastic (linie, formă, culoare, volum, spațiu).
- Aplicarea principiilor de compoziție plastică.
- Identificarea și utilizarea contrastelor cromatice.
- Analiza și interpretarea unei imagini artistice.
- Manifestarea creativității și a gândirii vizuale.

### 4. Structura și durata examenului de diferență

Examenul este compus din două probe obligatorii:

a) Proba scrisă – durata: 60 de minute.

Evaluarea cunoștințelor teoretice, a capacității de analiză și a utilizării limbajului plastic.

b) Proba practică – durata: 90 de minute.

Realizarea unei lucrări plastice pe baza unei teme stabilite de comisie, folosind tehnici specifice.

### 5. Resurse materiale și logistice

- Spații adecvate pentru desfășurarea probelor.
- Șealete, mese de lucru, scaune.
- Hârtie de desen format A4/A3.
- Creioane grafit, creioane colorate, acuarele, tempera, pensule.
- Recipiente pentru apă, palete, cârpe, șervețele.
- Fișe de examen, bareme, documente de evaluare.

### 6. Comisia de organizare și evaluare

Comisia se constituie prin decizia conducerii unității și este formată din:

- Președinte: directorul sau directorul adjunct al unității.
- Membri: profesori de educație plastică / arte vizuale.

- Secretar: cadru didactic desemnat.

Atribuțiile comisiei:

- Organizarea examenului conform metodologiei MEC.
- Elaborarea subiectelor și a baremelor de evaluare.
- Asigurarea corectitudinii și obiectivității evaluării.
- Centralizarea și consemnarea rezultatelor.

7. Evaluarea și notarea

- Evaluarea se realizează pe baza baremelor aprobate.
- Nota finală reprezintă media aritmetică a notelor obținute la proba scrisă și la proba practică.
- Rezultatele se validează de către comisie și conducerea unității.

8. Bibliografie recomandată elevilor

- Manual de Educație plastică / Educație vizuală pentru clasa a IX-a și a X-a, aprobate MEC.
- Ciocan, V., „Limbajul plastic și educația vizuală”, Editura Didactică și Pedagogică.
- Ionescu, A., „Elemente de compoziție plastică”, Editura Aramis.
- Gombrich, E. H., „Istoria artei”, Editura RAO.
- Read, H., „Educația prin artă”, Editura Univers.

9. Webgrafie recomandată elevilor

- Muzeul Național de Artă al României – [www.mnar.ro](http://www.mnar.ro)
- Google Arts & Culture – [artsandculture.google.com](http://artsandculture.google.com)
- The Metropolitan Museum of Art – [www.metmuseum.org](http://www.metmuseum.org)
- Tate Gallery – [www.tate.org.uk](http://www.tate.org.uk)
- Britannica – [www.britannica.com/art](http://www.britannica.com/art)

10. Dispoziții finale

Prezenta fișă se aplică tuturor examenelor de diferență la Educație plastică / Educație vizuală organizate în cadrul Colegiului Național „Mircea cel Bătrân” – Râmnicu Vâlcea.

|            |       |       |       |
|------------|-------|-------|-------|
| Director:  | _____ | Data: | _____ |
| Semnătura: | _____ |       |       |